

WOLLE RÖDEL STRICK IDEEN

Wolle Rödel

CLASSIK



PULLUNDER

PULLUNDER

CLASSIK



GRÖSSEN

36/38 (40/42 - 44/46) ★★★

MATERIAL

Farbe 060 (Aqua) 350 (400 - 450) g
Rundstricknadel 5 und 5,5 mm, 80 cm
lang



GRUNDMUSTER

6 (9 - 12) M Perlmuster, 5 M Halbpantentmuster 1,
6 (8 - 10) M Perlmuster, 18 Maschen Zopfmuster 1,
5 M Halbpantentmuster 2, 10 M Zopfmuster 2, 5 M
Halbpantentmuster 2, 18 Maschen Zopfmuster 1, 6
(8 - 10) M Perlmuster, 5 M Halbpantentmuster 1, 6
(9 - 12) M Perlmuster.

PERLMUSTER

1.R.: 1 M re, 1 M li im Wechsel.
2. R: Die M str. wie sie erscheinen.
3.R. 1 M li, 1 M re im Wechsel.
4. R: Die M str. wie sie erscheinen.
Die 1.- 4. R stets wdh.

HALBPATENTMUSTER 1

1.R.: * 1 M li, 1 M re, ab * fortl. wdh., enden mit 1 M
li.

2.R.: * 1 M li mit 1 U abh., 1 M li, ab * fortl. wdh.,
enden mit 1 M li mit 1 U abh.
3.R.: * die folgende M mit dem U li zusstr., 1 M re,
ab * fortl. wdh., enden mit die folgende M mit dem
U li zusstr.
Die 2. und 3. R stets wdh.

HALBPATENTMUSTER 2

1.R.: * 1 M re, 1 M li, ab * fortl. wdh., enden mit 1 M
re
2.R.: * 1 M li, 1 M li mit 1 U abh., ab * fortl. wdh.,
enden mit 1 M li
3.R.: * 1 M re, die folgende M mit dem U li zusstr.,
ab * fortl. wdh., enden mit 1 M re
Die 2. und 3. R stets wdh.

ZOPFMUSTER

Nach der Strickschrift arb. Es sind nur die Hinr.
gez. In den Rückr. die M str. wie sie erscheinen.

RIPPENMUSTER IN REIHEN

Hinr.: 2 M re, 2 M li im Wechsel str.
Rückr.: Die M str. wie sie erscheinen.

RIPPENMUSTER IN RUNDEN

Fortl. 2 M re, 2 M li im Wechsel str.

BETONTE ABNAHMEN LINKER ARBEITS- RAND

Die beiden M vor der RM re überz. zusstr. (= 1 M
abh., 1 M str. und die abgeh. M darüber ziehen).

BETONTE ABNAHMEN RECHTER ARBEITS- RAND

Die beiden M nach der RM re zusstr.

MASCHENPROBE IM GRUNDMUSTER LEICHT GEDEHNT

18 M und 24 R = 10 x 10 cm

RÜCKENTEIL

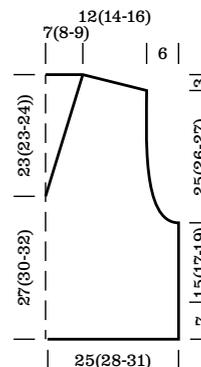
92 (102 - 112) M mit Nadel 5 mm anschlagen und
zwischen den RM 7 cm im Rippenmuster str. Dann
mit Nadel 5,5 mm im Grundmuster str. Nach einer
Gesamthöhe von 22 (24 - 26) cm für den Armaus-
schnitt beidseitig in jeder 2. R 1x3, 1x2 und 2x1
dann in jeder 4. R 4x1 M abk. = 70 (80 - 90) M.
Nach einer Gesamthöhe von 47 (50 - 53) cm für
die Schulterschrägung beids. 2x5 und 2x6 (3x6
und 1x7 - 4x7) M abk. Dann die restl. 26 (30 - 34)
M abk.

VORDERTEIL

Wie das Rückenteil str. Jedoch für den Halsaus-
schnitt nach einer Gesamthöhe von 27 (30 - 32)
cm die Arbeit in der Mitte teilen und beide Seiten
getrennt beenden. Für die Ausschnittschrägung
an den inneren Ausschnittkanten In jeder 2. R
6x, dann in jeder 4. R 7x (in jeder 2. R 7x, dann
in jeder 4. R 8x - in jeder 2. R 9x, dann in jeder 4.
R 8x) betonte Abnahmen arb. Sobald durch die
Abn. nur noch 2 M neben dem Zopfmuster 1 liegen
werden die Abn. über die beiden Perlmusterm-
aschen vor bzw. nach dem Zopfmuster 1 gestr. Die
Schulterschrägung wie beim Rückenteil str. Nach
einer Gesamthöhe von 50 (53 - 56) cm sind alle M
aufgebraucht.

FERTIGSTELLUNG

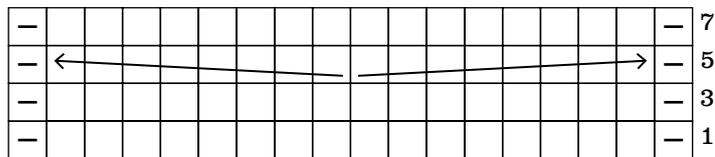
Beide Teile laut Schnittzeichnung spannen, an-
feuchten und trocknen lassen. Die Schulternaht
schließen. Aus den Armausschnitten mit Nadel 5
mm jeweils 102 (106 - 110) M auffassen und zwi-
schen den RM 1 Rückr. re M str. Weiter im Rippen-
muster arb. und nach 3,5 cm alle M abk. Dann die
Seitennähte schließen. Aus dem Halsausschnitt
mit Nadel 5 mm 128 (134 - 140) M auffassen, zur
Rd schließen und 1 Rd li M str. Dann im Rippen-
muster in Rd arbeiten, dabei die Maschen von der
VT-Mitte her einteilen. In jeder Runde die 2 M vor
und nach der VT-Mitte mustergemäß zusstr. Nach
3,5 cm alle M abk.



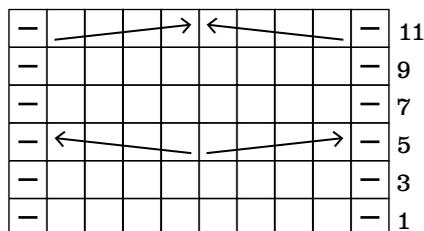
PULLUNDER

CLASSIK

ZOPFMUSTER 1

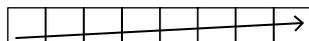


ZOPFMUSTER 2

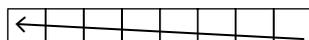


 Hin-R re M, Rück-R li M

 Hin-R li M, Rück-R re M



4 M auf eine Zopfnadel hinter die Arbeit legen,
4 M re str, dann die 4 Maschen der Zopfnadel re
str.



4 M auf eine Zopfnadel vor die Arbeit legen, 4 M
re str, dann die 4 Maschen der Zopfnadel re str.



2 M auf eine Zopfnadel hinter die Arbeit legen,
2 M re str, dann die 2 Maschen der Zopfnadel
re str.



2 M auf eine Zopfnadel vor die Arbeit legen, 2 M
re str, dann die 2 Maschen der Zopfnadel re str.

Hergestellt für:
Wolle Rödel GmbH & Co. KG
Kisau 8
D-33098 Paderborn
www.wolle-roedel.com

© 2024 Alle Rechte vorbehalten

Alle Modelle sind urheberrechtlich geschützt. Jede
Verwertung ist ohne die Zustimmung von Wolle Rödel
unzulässig. Das gilt für Vervielfältigungen, Überset-
zungen und Mikroverfilmungen, sowie Einspeiche-
rungen und Verarbeiten in elektronischen Systemen.

Wolle Rödel



ABKÜRZUNGEN

abgeh.	=	abgehobene(n)
abh.	=	abheben
abk.	=	abketten
abm.	=	abmaschen
abn.	=	abnehmen
Abn.	=	Abnahme(n)
abstr.	=	abstricken
aufn.	=	aufnehmen
arb.	=	arbeiten
cm	=	Zentimeter
DStb	=	Doppelstäbchen
einstr.	=	einstricken
fe	=	feste
fortl.	=	fortlaufend
g	=	Gramm
herausstr.	=	herausstricken
Hinr.	=	Hinreihe(n)
hStb	=	halbe(s) Stäbchen
inkl.	=	inklusive
KM	=	Kettmasche(n)
li	=	linke, links
LM	=	Luftmasche(n)
M	=	Masche(n)
m	=	Meter
MS	=	Mustersatz
Musterr.	=	Musterreihe
mm	=	Millimeter
re	=	rechte, rechts
R	=	Reihe(n)
Rd	=	Runde(n)
restl.	=	restlichen
RT	=	Rückenteil
RM	=	Randmasche(n)
Rückr.	=	Rückreihe(n)
str.	=	stricken
s.	=	siehe
S.	=	Seite
Stb	=	Stäbchen
U	=	Umschlag
überz.	=	überzogen
verschr.	=	verschränkt
Vorr.	=	Vorreihe
Vorrđ.	=	Vorrunde
VT	=	Vorderteil
wđh.	=	wiederholen
zun.	=	zunehmen
Zun.	=	Zunahme(n)
zus.	=	zusammen
zusstr.	=	zusammenstricken

SCHWIERIGKEITSGRAD

☆☆☆	=	leicht
★★★	=	mittel
★★★★	=	schwer



= für Anfänger geeignet